**WYMAGANIA EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY**

 **Edukacja wczesnoszkolna - klasa 2**

**Wymagania podstawowe: *oceny dopuszczająca i dostateczna***

**Wymagania ponadpodstawowe: *oceny dobra, bardzo dobra, celująca***

***Uwaga dotycząca oceniania na każdym poziomie wymagań:***

***Aby uzyskać kolejną, wyższą ocenę, uczeń musi opanować zasób wiedzy i umiejętności z poprzedniego poziomu.***

| **Edukacja** | **Wymagania podstawowe** | **Wymagania ponadpodstawowe** |
| --- | --- | --- |
| ***Ocena dopuszczająca*** | ***Ocena dostateczna*** | ***Ocena dobra*** | ***Ocena bardzo dobra*** | ***Ocena celująca*** |
| **EDUKACJA POLONISTYCZNA****Mówienie i słuchanie** **Czytanie i praca z tekstem****Pisanie****Gramatyka i ortografia** | Na pytania nauczyciela odpowiada pojedynczymi wyrazami, nie zawsze na temat; nie skupia uwagi na wypowiedziach innych; najczęściej nie bierze udziału w rozmowach nadany temat; odpowiada na pytania wyrazami lub pojedynczymi zdaniami; nie dostrzegapotrzeby zmiany intonacji głosu w stosowaniu zdań pytających, oznajmującychi rozkazujących; z trudem poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych; wygłasza teksty z pamięci z pomocą nauczyciela.Czyta bardzo wolno wyrazami; zniekształca dłuższe wyrazy, ma kłopoty w połączeniu ich w zdania; nie rozumie przeczytanego tekstu, wymaga dodatkowych wyjaśnień nauczyciela; czyta techniką mieszaną (najczęściej głosując) krótkie, opanowane teksty; nie rozumie cichoprzeczytanego tekstu.Pismo nieczytelne, nie mieści się w liniaturze, odwraca litery; nie dostrzega potrzeby stosowania zasadkaligrafii – nie dba o estetykę i stronę graficzną pisma; przepisuje tekst, popełniając licznebłędy ortograficzne i interpunkcyjne; z pamięci i ze słuchu pisze tylko proste wyrazy; niezapamiętuje zasad pisowni ani ich nie stosuje; nie rozumie pojęć: głoska, litera, sylaba, wyraz,zdanie; wyrazy i zdania z rozsypanek buduje tylko z pomocą nauczyciela.W niewielkim stopniu opanował zasady ortograficzne; popełnia liczne błędy; przy pomocy nauczyciela rozpoznaje części mowy i rodzaje zdań. | Wypowiada się pojedynczymi zdaniami; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień; nieuważnie słucha wypowiedzi innych; wymaga zachęty do udziału w rozmowach na danytemat; wypowiada się tylko na tematy, które go interesują, często w sposób małouporządkowany; popełnia błędy gramatyczne i stylistyczne; powoli poszerza zakressłownictwa i struktur składniowych; zazwyczaj nie przejawia zainteresowania czytaniem; wygłasza z pamięci proste teksty, czasami wymaga pomocy nauczyciela, próbuje zastosować odpowiednią intonację.Czyta wolno,  popełnia błędy, które umie poprawić; rzadko stosuje znaki przestankowe; potrzebuje pomocy, wskazówek i wyjaśnień.Podczas pisania zazwyczaj nie stosuje zasad kaligrafii – nie dba o estetykę i stronęgraficzną pisma; przy przepisywaniu lub pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia błędyortograficzne i interpunkcyjne; zna zasady pisowni wyrazów wielką literą, ale ich nie stosuje;z pomocą nauczyciela buduje wyrazy i zdania z rozsypanek;kształt pisma nieprawidłowy, gubi i przestawia litery, nie zawsze mieści się w liniach.Stara się stosować zasady ortograficzne podczas przepisywania tekstu, w pisaniu z pamięci i ze słuchu; nie zawsze potrafi wskazać poznane części mowy. | Uczestniczy w rozmowie na określony temat; na pytania nauczyciela odpowiada prostymi zdaniami; umie poprawić swoje błędy językowe; dobiera właściwe formykomunikowania się, stosuje pauzy i odpowiednią intonację głosu; czasami przejawiazainteresowanie literaturą; systematycznie poszerza zakres słownictwa i strukturskładniowych; recytuje teksty z pamięci z odpowiednią intonacją.Czyta teksty poprawnie, a po wcześniejszym przygotowaniu płynnie i wyraziście; na ogół rozumie przeczytany tekst; zazwyczaj rozumie cicho przeczytany tekst;wskazuje w tekście potrzebne informacje i potrafi z nich skorzystać; odczytuje większośćznaków informacyjnych.Znazasady kaligrafii, ale nie dba o estetykę pisma albo popełnia drobne błędy graficzne podczaspisania; najczęściej pisze poprawnie z pamięci i ze słuchu wyrazy i zdania w obrębieopracowanego słownictwa; wyróżnia zdania w tekście; buduje wyrazy z sylab, zdaniaz rozsypanek wyrazowych; przy pisaniu popełnia błędy, które umie poprawić; pismo nie zawsze staranne; potrzebuje wskazówek  nauczyciela przy redagowaniu i pisaniu kilkuzdaniowej wypowiedzi.Przy pisaniu wyrazów z trudnościami ortograficznymi popełnia nieliczne błędy; rozpoznaje rodzaje zdań, stosuje wielką literę na początku zdania; wskazuje poznane części mowy przy niewielkiej pomocy nauczyciela. | Wypowiada się samodzielnie rozbudowanymi zdaniami, które tworzą logiczną całość; uważnie słucha wypowiedzi innych; uczestniczy w rozmowach na tematy związane z życiemrodzinnym, szkolnym oraz bierze aktywny udział w rozmowach inspirowanych literaturą; wypowiada się na każdytemat zdaniami złożonymi, poprawnymi pod względem gramatycznym i stylistycznym; recytuje dłuższe teksty z pamięci z odpowiednią intonacją.Czyta tekst biegle i wyraziście, stosując znaki interpunkcyjne; samodzielnie czyta wybrane przez siebie książki i czasopisma; czyta cicho ze zrozumieniem; w miarę możliwości korzysta ze słowników ortograficznychi encyklopedii; rozumie sens kodowania i dekodowania informacji; słucha w skupieniuczytanych utworów; interesuje się literaturą dla dzieci.Podczas pisania przestrzega zasadkaligrafii; dba o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną; pisze poprawnie z pamięci i zesłuchu opanowane wyrazy i proste zdania w obrębie opracowanego słownictwa; stosujewielką literę i kropkę w zdaniach; dostrzega różnice między głoską a literą, dzieli wyrazy nasylaby, oddziela wyrazy w zdaniach, zdania w tekście; pisze czytelnie, poprawnie i kształtnie, prawidłowo łączy litery i rozmieszcza je w liniaturze; samodzielnie układa i zapisuje swoje myśli w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi; samodzielnie redaguje pisemne odpowiedzi na pytania do tekstów czytanek i lektur.Zachowuje poprawną pisownię wyrazów z trudnościami ortograficznymi w zakresie opracowanego słownictwa; potrafi samodzielnie rozwinąć zdanie, opisać przedmiot; rozpoznaje i wskazuje części mowy. | Posiada bogaty zasób słownictwa, buduje kilkuzdaniowe wypowiedzi poprawne pod względem logicznym i gramatycznym; posiada bogate słownictwo; dostosowuje ton głosu do sytuacji; nadajewłaściwą intonację zdaniom pytającym, oznajmującym i rozkazującym; słucha zezrozumieniem wypowiedzi innych; korzysta z przekazanych informacji; prezentuje własne zdanie;recytuje teksty z pamięci, stosując zmiany tonu głosu, tempa, pauzy i akcent logiczny.Czyta głośno, biegle, płynnie i wyraziście teksty o rożnym stopniu trudności; samodzielnie wyszukuje informacje w encyklopediach i słownikach; potrafi czytać instrukcje i plany działania.Samodzielnie układa i zapisuje teksty na określony temat; doskonale pisze ze słuchu, redaguje pisma użytkowe; wzorcowo pisze pod względem kaligraficznym.Zawsze przestrzega zasad ortograficznych w różnych wypowiedziach pisemnych; rozpoznaje części mowy. |
| **EDUKACJA MATEMATYCZNA****Liczenie****Wiadomości praktyczne** | Dodaje i odejmuje w zakresie 20 na konkretach, ale popełnia błędy; dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100; wie, że dodawanie tych samych liczb można zastąpić mnożeniem;rozwiązuje zadania tekstowe tylko z pomocą nauczyciela.Mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru często popełniając błędy;podaje i zapisuje daty jednym sposobem często popełniając błędy;wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych;odczytuje wskazania zegarów w systemie 12- godzinnym, często popełniając błędy;posługuje się pojęciem godzina. | Poprawnie dodaje i odejmuje  w zakresie 20, w tym z przekroczeniem progu dziesiątkowego; dodaje i odejmuje na konkretach w zakresie 100; oblicza niektóre przykłady mnożenia w zakresie 30.Wykonuje obliczenia pieniężne w zakresie 100 zł popełniając błędy;mierzy za pomocą linijki i zapisuje wynik pomiaru;odczytuje i zapisuje w systemie rzymskim od I do XII popełniając błędy;podaje i zapisuje daty jednym sposobem;wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych;odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- godzinnych, posługuje się pojęciami:godzina, minuta. | Dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; zna zapis liczb do 100 i radzi sobie z obliczeniem sum i różnic; mnoży i dzieli w zakresie30; samodzielnie rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe, także na porównywanie różnicowe.Posługuje się poznanymi jednostkami miar dotyczącymi mierzenia długości,szerokości i wysokości (mm, cm), ważenia (kg), odmierzania płynów (l) popełniającnieliczne błędy;odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;podaje i zapisuje daty różnymi sposobami;wykonuje proste obliczenia kalendarzowe;odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, popełniając nielicznebłędy;posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, minuta; wykonuje proste obliczeniazegarowe. | Sprawnie dodaje i odejmuje w pamięci w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego; sprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 100; oblicza działania z okienkami;  mnoży i dzieli w zakresie30; samodzielnie rozwiązuje, przekształca i układa zadania z treścią.Wykonuje obliczenia dotyczące poznanych miar;wykonuje obliczenia kalendarzowe;odczytuje wskazania zegarów w systemach 12- i 24- godzinnym, posługuje siępojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje obliczenia zegarowe. | Biegle dodaje i odejmuje w pamięci w  zakresie 100; oblicza działania z okienkami; sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 30; rozwiązuje, układa i przekształca zadania o rożnym stopniu trudności.Posługuje się biegle wiadomościami praktycznymi – odczytuje wskazania zegara,mierzy, waży, liczy pieniądze. |
| **EDUKACJA PRZYRODNICZA****EDUKACJA SPOŁECZNA** | Ma duże problemy z praktycznym zastosowaniem zdobytej wiedzy; zna nazwy kilku owoców i warzyw; myli elementy budowy kwiatu;słabo rozpoznaje rośliny i zwierzęta żyjące w wybranych środowiskachprzyrodniczych;słabo orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt;z pomocą podaje kolejne pory roku;jest niesamodzielny w obserwowaniu zjawisk atmosferycznych, wymaga kierowaniaprzez nauczyciela;ubiera się stosownie do pory roku;nie rozumie zagadnień ekologicznych;Uczeń często wywołuje lub wchodzi w konflikty w kontaktach z rówieśnikami; rzadkookazuje szacunek innym osobom; zdarza się, że nie przestrzega reguł prawdomówności; niezawsze identyfikuje się z rodziną i tradycjami; często nie wywiązuje się z obowiązków; niema potrzeby pomagać innym i dzielić się z potrzebującymi; słabo orientuje się w najbliższejokolicy, ważniejszych obiektach, tradycjach; ma problemy z przestrzeganiem zasadbezpieczeństwa. | Dostrzega cykliczność pór dni i roku; zna większość nazw owoców i warzyw uprawianych w Polsce;nazywa niektóre zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pórroku;wie jak opiekować się roślinami i zwierzętami hodowanymi w domu, ale nie jestobowiązkowy w pełnieniu tych funkcji;rozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta;zna zasady zdrowego odżywiania się;z drobnymi wskazówkami wymienia elementy krajobrazu swojej okolicy;słabo orientuje się w zagadnieniach ekologicznych;Uczeń nie zawsze odróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami; czasami nie przestrzegareguł obowiązujących w społeczności dziecięcej i w świecie dorosłych; zdarza się, żeniegrzecznie zwraca się do innych; nie pamięta o oddaniu pożyczonych rzeczy; wie, jakierelacje są między najbliższymi; nie zawsze rzetelnie wywiązuje się z obowiązków; rozumiepotrzebę utrzymywania dobrych stosunków z sąsiadami, jednak czasami wchodzi z nimiw konflikt; nie zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa. | Potrafi obserwować przyrodę i wiązać przyczyny wybranych zjawisk ze skutkami; rozpoznaje owoce i warzywa uprawiane w Polsce; wie jakie warunki są niezbędne, aby rośliny i zwierzęta prawidłowo się rozwijałyrozpoznaje i nazywa wybrane rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskachprzyrodniczych;zna sposoby przystosowania zwierząt do poszczególnych pór roku;zna wybrane elementy typowych krajobrazów Polski;wymienia przykłady zwierząt i roślin żyjących w środowisku wodnym;zna kolejne pory roku;wie jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek i jak można imprzeciwdziałać;Uczeń wie, że warto być mądrym i pomagać potrzebującym; stara się być prawdomówny,uczciwy i koleżeński; wie, że pożyczone rzeczy należy oddać; zna obowiązki wynikającez przynależności do rodziny; zna relacje między najbliższymi; wywiązuje się z podjętychobowiązków; zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty, tradycje; stara się przestrzegaćzasad bezpieczeństwa. | Obserwuje i wypowiada się według podanych kryteriów na temat zjawiskatmosferycznych (temperatura, wiatr, opady ) typowych dla poszczególnych pórroku; rozpoznaje i nazywa rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskachprzyrodniczych ( park, las, pole, sad i ogród );zna warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt oraz ich sposoby przystosowaniado poszczególnych pór roku;rozpoznaje wybrane elementy typowych krajobrazów Polski i ich wpływ na warunkiżycia roślin i zwierząt;orientuje się jakie korzyści czerpie człowiek z hodowli roślin i zwierząt;zna zagrożenia dla środowiska ze strony człowieka, chroni przyrodę;wie, jakie znaczenie ma woda w życiu ludzi, roślin i zwierząt;dba o swoje zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych i wie, jak zachować się wróżnych sytuacjach;Uczeń potrafi odróżnić, co jest dobre i wartościowe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;jest prawdomówny; potrafi oddać pożyczone rzeczy i nie niszczy ich; identyfikuje sięz rodziną i jej tradycjami; wywiązuje się z podejmowanych obowiązków i umów; pomagainnym i umie dzielić się z potrzebującymi; Zna najbliższą okolicę, ważniejsze obiekty,tradycje; rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscuzamieszkania; troszczy się o bezpieczeństwo własne i innych. | Wiadomościami i umiejętnościami wykracza poza program klasy drugiej;tworzy i kompletuje samodzielnie zbiory, kolekcje oraz gromadzi eksponatyo tematyce przyrodniczej, które potrafi zaprezentować na zajęciach;korzysta z dodatkowej literatury oraz formułuje wnioski na podstawie samodzielnieprzeprowadzonych obserwacji i doświadczeń;bierze udział w konkursach i osiąga w nich satysfakcjonujące wyniki;podejmuje się dodatkowych zadań (dodatkowe prace domowe, przygotowanieprojektów tematycznych ), bierze czynny udział w akcjach na rzecz świata roślini zwierząt;Uczeń doskonale rozumie pojęcia prawdy i kłamstwa; zna zasady bycia dobrym kolegą, jestuczynny i uprzejmy wobec innych; zdaje sobie sprawę z tego, jak ważna jestprawdomówność; stara się przeciwdziałać kłamstwu i obmowie; zawsze pamięta o oddaniupożyczonych rzeczy i nie niszczy ich; potrafi okazać swoim bliskim miłość i przywiązanie;identyfikuje się z rodziną i jej tradycjami, szkołą, miastem, krajem; podejmuje obowiązkidomowe i rzetelnie się z nich wywiązuje; pomaga innym i chętnie dzieli się z potrzebującymi;prezentuje dużą wiedzę na temat swojej miejscowości, ważniejszych obiektów, tradycji; wie,do kogo i w jaki sposób może się zwrócić o pomoc; zawsze przestrzega zasadbezpieczeństwa. |
| **ZAJĘCIA KOMPUTEROWE** | Zadania o elementarnym stopniu trudności wykonuje tylko z pomocą nauczyciela; posiada duże braki w wiadomościach, które w znacznym stopniu utrudniają zdobywanie wiedzy; nie przygotowuje się do lekcji. | Tylko z pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem w podstawowymzakresie; uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem iwyłącza go;często niepoprawnie korzysta z myszy komputerowej i klawiatury;z pomocą nauczyciela i kolegów tworzy schematyczne prace graficzne i dokumenty tekstowe;nie pamięta o sposobie korzystania z nowo poznanych opcji w programach lub zadaniach;nie potrafi samodzielnie korzystać z Internetu;nie zawsze pamięta o niebezpieczeństwach wynikających z anonimowości kontaktówi podawania swojego adresu w sieci;nie zawsze stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetui multimediów. | Z niewielką pomocą nauczyciela lub kolegów posługuje się komputerem w podstawowymzakresie: uruchamia programy z płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem iwyłącza go;z reguły poprawnie i z drobną pomocą nauczyciela korzysta z myszy i klawiatury;tworzy proste prace graficzne i tekstowe wykorzystując dodatkowe opcje;z niewielką pomocą nauczyciela posługuje się aplikacjami zawartymi na płycie CDdołączonej do podręcznika;z pomocą nauczyciela korzysta z Internetuma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawaniaswojego adresu w sieci;stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediów. | Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: uruchamia programyz płyty CD i dysku komputera, kończy pracę z komputerem i wyłącza go;samodzielnie i poprawnie korzysta z myszy i klawiatury;wykorzystuje wszystkie narzędzia poznanych programów graficznych i edytorów tekstu;tworzy bogate w szczegóły prace graficzne i poprawne prace tekstowe; wykorzystuje różneopcje zawarte w programach;ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawaniaswojego adresu w sieci;stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediów. | Uczeń interesuje się nowoczesnymi technologiami informacyjnymi;samodzielnie korzysta z programów użytkowych i dla dzieci zawartych na różnych nośnikach;korzysta z różnych opcji dostępnych w programach;dzieli się swoją wiedzą i doświadczeniem z innymi uczniami i nauczycielem;samodzielnie tworzy oryginalne prace graficzne wykorzystując różnorodne i zaawansowaneopcje programów;samodzielnie tworzy dokumenty tekstowe, prezentacje multimedialne;wyszukuje informacje zawarte na stronach internetowych; korzysta z poczty elektronicznej. |
| **ZAJĘCIA TECHNICZNE** | Niechętnie podejmuje działalność techniczną;  nie zawsze zachowuje zasady bezpieczeństwa; posługując się narzędziami; nie umie korzystać z instrukcji ; z pomocą nauczyciela wykonuje proste prace techniczne;  nie potrafi zaplanować swoich działań;  prace są nieestetyczne;  nie zachowuje porządku w miejscu pracy.   | Opanował podstawowe treści programowe w zakresie umożliwiającym osiąganie postępóww dalszym uczeniu się; wymaga zachęty i dokładnego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy; nie potrafirozplanować pracy; rozpoznaje niektóre materiały i urządzenia;wykonuje prace mało estetyczne i ubogie w szczegóły, zazwyczaj niedokończone; nie zawsze zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy;często nie jest zaangażowany w powierzone mu zadanie;zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawy, ale nie zawsze ich przestrzega; zna podstawowe zasady z zakresu bezpieczeństwa ruchu drogowego. |  Praca nie zawsze jest staranna, estetyczna i dokładna oraz nie zawsze jest skończona; zazwyczaj zachowuje ład i porządek w miejscu pracy, nie zawsze posiada wszystkiepotrzebne materiały do pracy; pracuje zgodnie z instrukcją po jej objaśnieniu przez nauczyciela; potrzebuje dodatkowejmotywacji, żeby doprowadzić pracę do końca; zna zasady bezpieczeństwa pracy i zabawyi stara się je stosować w praktyce,; potrafi bezpiecznie uczestniczyć w ruchu drogowym; zna numery alarmowe. |  Opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania; potrafi pracować zgodnie z instrukcją; dobiera odpowiedni materiał; praca jest wykonana starannie z dużą dbałością o szczegóły i zazwyczaj skończona; zachowuje ład i porządek na stanowisku pracy; racjonalnie wykorzystuje czasi zgromadzony materiał; jest zawsze przygotowany do zajęć; zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabawy; orientuje się w zasadach ruchu drogowego; wie kogo powiadomić w razie wypadku. | Ma twórcze podejście do zadań technicznych; wykonuje je estetycznie, dokładnie;racjonalnie wykorzystuje czas i zgromadzony materiał; utrzymuje ład i porządek nastanowisku pracy, jest zawsze przygotowany do zajęć;sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami w praktyce; samodzielnie czyta instrukcję i pracuje zgodnie z nią, dobiera odpowiedni materiał;przestrzega zasad bezpieczeństwa pracy i zabaw; zna i stosuje zasady ruchu drogowego wie jak się zachować w sytuacji wypadku. |
| **EDUKACJA PLASTYCZNA** |  Niechętnie podejmuje działalność plastyczną ; w pracach plastycznych wykorzystuje proste środki wyrazu;  rzadko uwzględnia proporcję, kształt, barwę, fakturę;  ma problemy z wykonaniem pracy na podany temat; prace na ogół są niestaranne i nieestetyczne.  | Wymaga zawsze zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia; nie zawsze potrafizastosować wymagane techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; zdarza się, że ma trudności z podjęciem działań; tylko z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa,faktura; potrzebuje zachęty, aby zilustrować sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, baśnią,opowiadaniem, muzyką; nawet z pomocą ma trudności z rozpoznaniem wybranych dziedzin sztuki: architektury,malarstwa, rzeźby, grafiki; prace nie zawsze wykonuje na temat, schematycznie, niewłaściwie rozmieszczając irozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje nieestetycznie, często ich nie kończy; ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalniewykorzystać zgromadzony materiał; często nie jest przygotowany do zajęć. | Wymaga zachęty, aby wyrazić swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymagane technikiplastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni;z pomocą posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura;ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią,opowiadaniem, muzyką; tylko z pomocą rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę,grafikę; prace najczęściej wykonuje na temat, najczęściej schematycznie, nie zawsze właściwierozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje niezbyt estetycznie, nie zawsze do końca; ma trudności z utrzymaniem na stanowisku pracy ładu i porządku, nie potrafi racjonalniewykorzystać zgromadzony materiał; nie jest zawsze przygotowany do zajęć. | Chętnie i z zaangażowaniem wyraża swoje doświadczenia i przeżycia, stosując wymaganetechniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią,opowiadaniem, muzyką; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiadasię na ich temat; prace zawsze wykonuje na temat, z dbałością o szczegóły, właściwie rozmieszczając irozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; prace wykonuje estetycznie,dokładnie i najczęściej do końca; zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje zgromadzonymateriał; jest zawsze przygotowany do zajęć. | Bardzo chętnie i dużym zaangażowaniem, w sposób twórczy wyraża swoje doświadczenia iprzeżycia, stosując różne techniki plastyczne na płaszczyźnie i w przestrzeni; posługuje się takimi środkami wyrazu plastycznego, jak: kształt, barwa, faktura; ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią,opowiadaniem, muzyką; rozpoznaje wybrane dziedziny sztuki: architekturę, malarstwo, rzeźbę, grafikę; wypowiadasię na ich temat; prace zawsze wykonuje na temat, ze szczególną dbałością o szczegóły, właściwierozmieszczając i rozplanowując elementy pracy na płaszczyźnie i w przestrzeni; pracewykonuje oryginalnie, estetycznie, dokładnie i zawsze do końca; zachowuje na stanowisku pracy ład i porządek, racjonalnie wykorzystuje czas izgromadzony materiał; jest zawsze przygotowany do zajęć. |
| **EDUKACJA MUZYCZNA** |  Słabo zna słowa i melodię poznanych piosenek; niechętnie śpiewa;  z pomocą nauczyciela czyta rytmicznie proste teksty;  nie umie wystukać prostego rytmu, myli wartości nut;  nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki;  rozpoznaje instrumenty muzyczne, wykorzystywane podczas zajęć;  nie zapamiętuje prostego układu ruchowego ;potrafi poruszać się rytmicznie, ale wymaga zachęty do zabaw przy muzyce.   | Jest mało zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; zwykle nudzi się i nieśpiewa w zespole; nie podejmuje śpiewu indywidualnie; nie zna tekstów piosenek, przekręcasłowa; słabo zna podstawowe elementy muzyki; nie potrafi określić tempa, rytmu i melodii;niechętnie i z małym zaangażowaniem słucha muzyki (często przeszkadza); odtwarzamuzykę niechętnie; nie podejmuje nauki kroków podstawowych ludowych tańców. | Jest zazwyczaj zaangażowany we wspólne śpiewanie i muzykowanie; zachęcony, potrafizaśpiewać indywidualnie i w zespole piosenki programowe; niedokładnie zna słowapiosenek; umie zaśpiewać z małą pomocą hymn narodowy; popełnia błędy odtwarzając rytm;tworząc formy muzyczne wymaga pomocy ; słucha muzyki nieuważnie; stara się naśladowaćpodstawowe kroki i figury tańców ludowych. | Jest zawsze zaangażowany w podejmowanie wszelkich form działalności muzycznej; chętnieśpiewa indywidualnie i w zespole; zna piosenki programowe i śpiewa je z pamięci; zna hymnnarodowy; potrafi zagrać na instrumentach perkusyjnych i melodycznych proste rytmyi krótkie zapisy nutowe; reaguje na zmianę tempa, dynamiki i metrum; rozróżniapodstawowe elementy muzyki; wyraża za pomocą ruchu wartości podstawowych nut i pauz; słucha muzyki, potrafi wyrazić plastycznie jejcharakter; tworzy proste śpiewanki muzyczne; tańczy podstawowe kroki i wybrane figuryprostych tańców ludowych. | Wyróżnia się w podejmowaniu form działalności muzycznej; bardzo chętnie śpiewaindywidualnie i w zespole; zna teksty piosenek programowych, potrafi je zaśpiewaćz pamięci, dobrze zna hymn narodowy; gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznychproste rytmy, reaguje na zmianę tempa, metrum i dynamiki;Rozróżnia podstawowe elementy muzyki (rytm, melodia, akompaniament); wyraża ruchowoczas trwania wartości nut i pauz (cała nuta, półnuta, ćwierćnuta i ósemka); aktywnie słucha muzyki i umie określić jejcharakter; zna głosy ludzkie (sopran, alt, tenor, bas) oraz instrumenty muzyczne (fortepian,gitara, skrzypce, trąbka); w zakresie twórczości muzycznej tworzy śpiewanki i improwizujegłosem; tańczy podstawowe kroki i figury polskich tańców ludowych. |
|  **WYCHOWANIE FIZYCZNEGłównym kryterium oceniania ucznia będzie:**- postawa ucznia- jego osobiste  zaangażowanie- indywidualny wysiłek | Rzadko przestrzega zasad rywalizacji;  rozumie znaczenie ćwiczeń dla rozwoju fizycznego; niechętnie i niepoprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne; nie angażuje się w grach zespołowych;  rzadko reaguje właściwie na zwycięstwo i porażkę; rzadko przestrzega zasad higieny.  | Wykonuje podstawowe ćwiczenia gimnastyczne;uczestniczy w zabawach i grach ruchowych, ale szybko się zniechęca i wycofujez zabawy;nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw;czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń;wie, że należy dbać o zdrowie, ale nie zawsze stosuje się do zasad higieny zdrowotnej. | Sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;dobrze radzi sobie z pokonywaniem torów przeszkód;chętnie uczestniczy w zabawach i grach ruchowych;zna zasady gier zespołowych;wie, co ma wpływ na zdrowie człowieka; stara się korzystać z aktywnych formwypoczynku. | Jest sprawny fizycznie; zręcznie i szybko realizuje zadania sportowe;ćwiczenia wykonuje właściwą techniką i dokładnie;wykazuje dużą aktywność w wykonywaniu zadań ruchowych; współpracujez partnerem i drużyną;wie, jaki wpływ mają ruch, higiena i odżywianie na zdrowie człowieka; stara sięprzestrzegać poznanych zasad higieny zdrowotnej. | Jest bardzo sprawny fizycznie, zwinnie i szybko pokonuje przeszkody; rzucai chwyta piłkę;bezbłędnie i z wielkim zaangażowaniem wykonuje ćwiczenia gimnastyczne;chętnie i aktywnie uczestniczy w zabawach, grach zespołowych i ćwiczeniachterenowych;rozumie wpływ ruchu, higieny i odżywiania na zdrowie człowieka; przestrzegapoznanych zasad higieny zdrowotnej;reprezentuje szkołę w zawodach. |

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w wymaganiach podstawowych ma ocenę dopuszczającą.